

Thale Fastvold

Skjelderupsgt. 13b, 0559 Oslo | thalefastvold@gmail.com | thalefastvold.com | 92496605 | f. 24.10.78, Oslo
Medlem i UKS og NBK, BOA, Forbundet Frie Fotografer og Norsk Kuratorforening.

Utstillinger

- 2018 Galleri 2, Stamsund (med LOCUS)
- 2016 Arctic Hysteria, Dikemark (med LOCUS)
- 2016 Timebag Colombia Art show, Medellín (med LOCUS)
- 2016 *The Sun That Never Sets*, Lithigo, New York, curated by Vanessa Albury
- 2016 Luda Gallery, St Petersburg, Russland (med LOCUS)

- 2015 Desember, Miami, *X – Contemporary*, med LOCUS
- 2015 September, MUSE, Museum of Science, Trento, Italia, *BI-Diversity*, kurator: Stefano Cagol
- 2015 Juni-august, Drive in senter for Lydkunst, Fredrikstad, med LOCUS
- 2015 Mai, Ortega y Gasset Projects, Brooklyn, *Imaginary Monuments*, kurator: Fritz Horstman
- 2015 Mars, Studio 17, Stavanger, med LOCUS
- 2014 GREEN, RE-Culture III, Art in Progress, Patras, Hellas, gruppeutstilling
- 2014 *The Sun That Never Sets: Spectacle and Normalcy in Time*, på SPRING/BREAK Art Show, NYC, kurator: Vanessa Albury & Rachel Rampleman
- 2012 *There is no danger to us here on Earth*, separatutstilling, Small Projects Tromsø
- 2012 *Invisible Clarity II*, på Tegnerforbundet, med LOCUS
- 2012 Utstilling på *What a Mess*, Fredrikstad, med LOCUS
- 2011 *Invisible Clarity*, på Galleri Fasteraune, Telemark, med LOCUS
- 2010 *Liminal Chiasma II*, Voss Galleri, med LOCUS
- 2010 *Liminality*, på Trygve Lie Gallery, NYC, med LOCUS
- 2010 *Liminal Chiasma* på Galleri 69, med LOCUS
- 2010 Teheran Biennalen, *Urban Jealousy*, 2008-2010, kurator: Amirali Ghasemi
- 2008 *Liminoid* på Galleri Blunk, med LOCUS
- 2005-2006 *Selvportrett serie 1* ved Studio 35, Roma, 31. desember -14. februar
- 2005 *The Hall of Starving Artists*, gruppeutstilling, The Connelly Theater, NYC
- 2004 *Bilder mot Brystkreft*, gruppeutstilling på Kunstnernes Hus, Oslo
- 2003 *Riciclando*, gruppeutstilling på Palazzo Ruspoli, Roma

Kuratorprosjekter

- 2013- 2014 Kunstnerisk leder for BOA – Billedkunstnerne i Oslo og Akershus, 40% stilling.
- 2011- 2015 Kurator for Window Box, et non-profit vindusgalleri i Pushwagners galleri på Tjuvholmen hvor det bi-månedlig vises yngre samtidskunstnere. Ansvarlig for konseptutvikling, kuratering og formidling av prosjektet. Det har bl.a. vært utstillinger med Jon Benjamin Tallerås, Anna Daniell, Sindre Foss Skancke, Marthe Ramm Fortun, Robert Johansson, Vanessa Albury, Ingvild Tofte, Jet Pascua, Marisa Ferreira og Marianne Darlén Solhaugstrand.
- 2011 Kurator for samtidsdansgruppen Kompani iR, forestillingen RE-ACTION, prosjektstilling.
- 2011 13. oktober – 13. november kurator for utstillingen ACTION-ReACTION på .NO i NYC, i samarbeid med .NO. Kunstnere: Sverre Malling, Christer Karlstad, Vibeke Jensen, Andrea Lange, Sol Kjøk og Tilda Lovell.
- 2011 3.-4. juni, kurator for et videokunstprogram av LOCUS på Atopia videokunstsenter.
- 2006- Medkurator i kunst - og kuratorgruppen LOCUS. LOCUS ble dannet i 2006 og består av Thale Fastvold, Tanja Thorjussen og Marianne Darlén Solhaugstrand (fra 2014). LOCUS jobber med kuratering av utstillinger, videokunsteventer, foredrag og seminarer om samtidskunst og kuratorrollen, og bøker om samtidskunst.
- 2008 15. august – 7. september *Yonder* på Galleri 69, Oslo. En gruppeutstilling av LOCUS med Anitra Haendel (USA), Yuka Kinoshita (Japan), Samuel Olou (Togo), Seldon Yuan (USA).
- 2008 #13, fredag 13. juni på Blunk Galleri i Trondheim. En videokunstevent av LOCUS med The

- Heartist's (Ingebjørg Torgersen & Cathrine Constance) & Frode Sten Jacobsen, Hjørdis Kurås og Marius E. Hauge.
- 2008 *Blackening* 7. mars. En film/video/performance kunstevent av LOCUS på Galleri 69, med Inger Lise Hansen, Rebecca Trost, Paddy Jolley, Hjørdis Kurås og Johanna Zwaig.
- 2007 *Transformation* 17. november. Videokunstevent av LOCUS med Tor Jørgen Van Eijk, Steinar Haga Kristensen, Inger Lise Hansen og Ruvan Wijesooraya, på visningsstedet Grønlandsleiret 39.

Kunstkonsulent

- 2015-16 Kunstkonsulent for Sundtkvartalet – Flerbrukshall, for Kunst i Oslo.
- 2013-15 Kunstkonsulent for Teglvirket skole, Hasle, for Kunst i Oslo.
- 2011-14 Kunstnerisk konsulent for KORO - Kunst i offentlige rom og Sør-Varanger Kommune, for prosjektet Kirkenes Barne-og ungdomskole, Samovarteatret og Kulturskolen.

Redaktør, skribent og foredragsholder

- 2015 Medredaktør for boken *ARTIC – utfordringer i et utvidet kulturfelt* (Locus Forlag).
- 2015 LOCUS organiserte debatt om kunst og økonomi i anledning *ARTIC* boklansering på Kunsternes Hus, med Hilde Tørdal, Dag Sohjell og Nicolai Strøm-Olsen.
- 2015 September, paneldeltager på Transborder café, på Norsk-Russisk kulturforum, Kirkenes
- 2014 November, forelesning om kunst og vitenskap ved Oslo Fotokunsthøgskole.
- 2012 4. september, foredrag om kuratorrollen for kuratorstudiet ved Høgskolen i Telemark.
- 2011 22. oktober, produsent/organisator for seminaret *How Artists Work*, på galleriet .NO i NYC.
- 2011 15. juni, foredrag for Den Kulturelle Skolesekken om kuratorvirksomhet og samtidsdans.
- 2010 7. sept foredrag om kuratorrollen for kuratorstudiet ved Høgskolen i Telemark.
- 2010 11. september, foredrag for Voss Kunstlag om kuratorrollen.
- 2010-15 Frilans kunstsribent for Billedkunst, KUNST, Kunsthåndverk, Spana! og KORO.
- 2010 27. januar – Foredragsholder på G18, svensk kultursentrum i Helsingfors, Finland.
- 2009 3. oktober, på Unge Kunstneres Samfund, Oslo. LOCUS holdt et miniseminar om kuratorens rolle i Norge, i forbindelse med lanseringen av boken *Kurator?*
- 2009 Redaktør og medforfatter for boken *Kurator?* (Locus Forlag).
- 2009 29. juni- 4. juli, lærer i kunstfotografi på seminar om fotografi ved Nesodden kunstskole.
- 2008-09 Bilderredaktør for magasinet Fett.

Utdannelse/residency

- 2016 Mai, Ru-10 St. Petersburg, Russland, residency.
- 2016 Kirkenes, residency med LOCUS hos Pikene på Broen.
- 2015 Mai, Stavanger, Hordaland kunstnerbolig residency med LOCUS i forbindelse med utstilling på Studio 17
- 2012 KORO konsulentkurs: Kunst i skoler.
- 2011 KORO kunstkonsulentkurs.
- 2006-08 Høgskolen i Telemark, Kuratorvirksomhet – utstilling og formidling.
- 2002-04 Istituto Europeo di Design, Roma, Diploma del corso triennale di Fotografia, 3-årig studie i fotografi likeverdig med BFA.
- 1998 -2002 Universitet i Oslo og John Cabot University, Roma, Cand.mag. i kunsthistorie, etnologi og litteraturvitenskap. Mellomfag i litteraturvitenskap og kunsthistorie.
- 1995-97 Sogn Vgs. GK i tegning, form og farge. VK1 i fotografi.
- 1994 Vågan Folkehøgskole, Lofoten. Kunst og fotografi.

Stipend oa.

- 2015: OCA støttet deltagelsen med LOCUS på X-Contemporary i Miami
- 2014: OCA støttet utstillingen GREEN, på RE-Culture III, i Patras, Hellas
- 2012: Kunstløftet/Norsk Kulturråd støttet produksjon av formidlingsprogram til utstillingen *Invisible Clarity*, på Tegnerforbundet i Oslo.
- 2011: Utenriksdepartementet, Norsk Kulturråd og Fond for utøvende kunstnere støttet RE-ACTION i NYC.
- 2011: Fritt Ord støttet produksjon av seminaret *How Artists Work* på .NO i NYC, okt. 2011.
- 2009: Fritt Ord støttet produksjon av boken *Kurator?*