

CURRICULUM VITAE

SIGNE CHRISTINE URDAL

Glassbegerveien 17
4032 Stavanger
Tel + 47 971 08 902
contact@scurdal.com
www.scurdal.com

Agency www.edithimages.de
Medlemsskap **BKFR**, **NBK**, **FFF**, **BONO**

UTDANNELSE

2006 Kunsthistorie, Universitetet i Oslo
2004/2005 Assistent for Dag Alveng
2003/2004 Oslo Fotokunstscole, Oslo
2003/2004 Global 2 (utviklingsstudier), Høgskolen i Oslo
2001/2002 Grunn - og mellomfag sosialantropologi, UiO
1999/2000 Communication for Change/utviklingsstudier, HiO, Cape Town (NO/SA)
1998/1999 Tv/film/video, Møre folkehøgskole, Ørsta

FREMTIDIGE UTSTILLINGER

2018 **Tou Scene**, i samarbeid med Anita Tjemsland, Stavanger (NO)
2017 **Shadowland**, Egersund
2017 **Fyrgalleriet**, Sommerutstillingen, soloutstilling, Utsira (NO)
2017 **Bryne kunstforening**, soloutstilling, Bryne (NO)
2017 **Galleri IKM (Interkulturelt museum Oslo)**, soloutstilling Oslo (NO)

SEPARATUTSTILLINGER I UTVALG

2016 **Walls**, Nablus Cultural Festival, Nablus (PS)
2016 **Blindsonen**, parallellutstilling / soloutstilling i forbindelse med Nasjonalmuseets vandretstilling «I Nasjonalmuseets blindsoner», Skien (NO)
2016 **Walls**, Galleri Giga, Stord (NO)
2015 **Walls**, Galleri Hagalid, Hjelmeland (NO)
2012 **ANONYMIA**, samarbeid med Liv Runesdatter, Bryne Kunstforening (NO)
2011 **ANONYMIA**, samarbeid med Liv Runesdatter, Krypten St.Petri, Stavanger (NO)
2010 **Baku**, Stills, Stavanger (NO)
2010 **Asylum**, samarbeid med Eli Glader og Liv Runesdatter, Sølvberget galleri, Stavanger(NO)
2009 **The Reunion**, samarbeid med Anette Dolva, Porsgrunn Kunsthall (Spritene), Skien (NO)
2008 **The Reunion**, samarbeid med Anette Dolva, Ølhallene på Tou Scene, Stavanger (NO)
2004 **Bingoplassen**, Galleri Sting, Stavanger (NO)

GRUPPEUTSTILLINGER I UTVALG

2016 **Sommerutstillingen**, Galleri Hagalid, Hjelmeland (NO)
2015 **SOMA III - BIOS**, gruppeutstilling Terminal 08 Gallery, Gorzów (PL)
2014 **Våre representanter**, Stavanger Kunstmuseum (NO)
2013 **R - Open 2013**, Stavanger (NO)
2013 **Fotografiets dag**, juryert gruppeutstilling, Preus Museum, Horten (NO)
2013 **Inngang 2013 : «Åpen dør»** gruppeutstilling, Rogaland Kunstsenter, Stavanger (NO) kuratert av Geir Haraldseth
2012 **This is (R)evolution**, samarbeid med kunstner Nana Ofriatta-Ayim, Stavanger Kunstforening, Stavanger (NO) kuratert av Gunhild Moe
2012 **I AM**, ID-Camp (Tou Camp), Tou Scene, Stavanger (NO)
2011 **Fotografiets dag**, juryert gruppeutstilling, Preus Museum, Horten (NO)
2011 **I AM Base Camp**, Tou Scene, Stavanger (NO)
2009 **Fotografiets dag**, juryert gruppeutstilling, Preus Museum, Horten (NO)
2007 **Vestlandsutstillingen 07**, Haugesund Kunstforening, Sogn og Fjordane Kunstmuseum (Førde) Tou Scene (Stavanger) Kunstmuseet Kube (Ålesund), Hordaland Kunstsenter (Bergen) (NO) kuratert av Linn Cecilie Ulvin

UTSMYKNING

2016 Kunstkonsulent Lassahagen bofellesskap, Stavanger
2016/2017 Vinner av lukket utsmykningskonkurranse, Sørbø barnehage, Sandnes
2013/2014 Lukket utsmykningskonkurranse, Ganddal skole, Ganddal
2011 **Hjertevarme**, Stavanger Universitetssykehus, i samarbeid med Kreftomsorg Rogaland
2007 **Pultz** treningscenter i samarbeid med Siv Sivertsen, Hundvåg

KUNSTNERPRESENTASJONER / UNDERVISNING

- 2016 Kunstnersamtale og presentasjon i Spriten kunsthall i forbindelse med utstillingen *Blindsonen*, Skien
- 2016 Forelesning kunstakademiet ved An-Najah National University, Nablus (PS)
- 2016 Kunstnersamtale Galleri Giga i forbindelse med utstillingen *Walls*, Leirvik (Stord)
- 2016 Kunstnersamtale Galleri Hagalid i forbindelse med utstillingen *Walls*, Hjelmeland (NO)
- 2015 Kunstnerpresentasjon / visning av videoen *A voice from Balata* i forbindelse med utstillingen *Nablus - en okkupert by*, Stavanger Museum MUST
- 2015 Fotoverksted, kunstklubb for barn og unge, Kunsthall Stavanger
- 2015 Kunstnerpresentasjon, Nablusforeningens årsmøte, Stavanger Museum
- 2015 Fotoverksted Stavanger Museum i forbindelse med utstillingen *Nablus- en okkupert by*
- 2014 Workshop i kunstfotografi, kunstakademiet ved An-Naja International University, Nablus
- 2014 Forelesning kunstakademiet ved An-Najah National University, Nablus
- 2014 Fotoverksted Den Kulturelle Skolesekken i Kunsthall Stavanger i forbindelse med Torbjørn Rødlands utstilling *The Yellow Shell*
- 2014 Inngang 14 : Kunstnerpresentasjoner BKFR, Rogaland Kunstsenter
- 2013 Åpen gjesteforelesning om kunsterisk virke, Oslo Fotokunstscole
- 2012 Fotoworkshop for unge kunstnere mellom 16-25 år i regi av TRAFØ Faktultet for Kunstfag, Universitetet i Agder i samarbeid med Forbundet Frie Fotografer (FFF). 2012 Fotohistorie, Norges Kreative Fagskole, Stavanger
- 2012 Gjsteforelesning kunstfotografi, Norges Kreative Fagskole, Stavanger

MASTERCLASSES / KUNSTUTVIKLINGSPROGRAM

- 2013/2014 Kunst som levebrød / Kultibator, Ipark, Stavanger (NO) med Gry I. Sannes-Knutsen / Geir Haraldseth
- 2011/2012 Noorderlight MasterClass for internasjonale dokumentarfotografer i regi av Lars Boering (Lux Gallery) og Marc Prûst, Groningen (NL)
- 2011 MasterClass Mary Ellen Mark, Fotografiska Stockholm (S)
- 2010/2011 FRAM Kultur, Ipark, Stavanger (NO) med Svein Dybdahl

OFFENTLIGE INNKJØP

- 2012 Bryne Kunstforenings kunstsamling
- 2010 Stavanger Universitetssykehus

KUNSTNEROPPHOLD

- 2017 Berlin, Stavanger kommunes kunstnerleilighet (D)
- 2016 AIR Kunstnarhuset Messen, Ålvik, Hardanger (NO)
- 2015 Utsira fyr kunstnerbolig, Rogaland Fylkeskommune (NO)
- 2014 Nablus, TAP - The Art Project kunstneropphold, Nablusforeningen/kunstakademiet ved An-Najah National University (PS)
- 2014 Utsira fyr kunstnerbolig, Rogaland Fylkeskommune (NO)
- 2009 Berlin, Stavanger kommunes kunstnerleilighet (D)

FAGPOLITISK STYREVERV

- 2017/ Varamedlem, styret Atelierhuset Tou Scene
- 2017/ Kunstnerisk råd, Bildende kunstneres forening Rogaland (BKFR)
- 2014/2015 Styremedlem/nettredaktør, Bildende kunstneres forening Rogaland (BKFR)
- 2011/2013 Regionkontakt Rogaland / Hordaland / Sogn & Fjordane FJ/NJ
- 2011/2012 Leder nettverksgruppe i regi av Innovasjon Norge

PROSJEKTLEDELSE / PRODUKSJON

- 2015 Fagseminar om et underfinansiert billedkunstfelt i regi av BKFR i samarbeid med Stavanger Kunstmuseum, Rogaland Kunstsenter og Kunsthall Stavanger.
- 2014 Medprodusent undervisningsopplegg Stavanger Museum i forbindelse med utstillingen *Nablus - en okkupert by*
- 2013 Vestlandsseminaret (med Ingvild Tennfjord) for kunstnere og kreative frilansere

STIPEND I UTVALG

- 2017 Stavanger kommune, stipend kunstnerbolig Berlin
- 2016 Stavanger kommune, prosjektstøtte
- 2015 Fritt Ord, prosjekt- og utstillingsstøtte
- 2015 Ryfylkefondet, produksjons - og utstillingsstøtte
- 2015 Billedkunstneres vederlagsfond

2015 NJ Frilans, reisestipend
 2014 Stavanger kommune, prosjekt - og utstillingsstøtte
 2014 Nablusforeningen, stipend kunstneropphold Nablus
 2014 Stavanger kommune
 2014 Fritt Ord
 2014 Kreftforeningen, kunststipend
 2013 Den norske Burmakomite, reisestipend Myanmar
 2013 Institutt for Journalistikk, utviklingsstipend, Roma
 2012 Tou Scene, prosjektstøtte
 2012 Bryne Kunstforening
 2011 Stavanger kommune
 2011 Kirkens Bymisjon
 2011 Torbjørn Wales minnefond, fotostipend
 2011 Frilansjournalistene, reisestipend *Stockholm Photography Week*
 2011 Norsk Journalistlag, reisestipend Paris Photo
 2010 Norsk Journalistlag, reisestipend
 2009 Klosterøya, prosjektstøtte
 2009 Skien kommune
 2008 Stavanger kommune, stipend kunstnerbolig Berlin
 2008 Stavanger 2008
 2005 Fredskorpset, reisestipend Palestina

P R E S S E

2017 Kristin Skåmedal, "Å vende hjem" / omtale om utstilling i Bryne kunstforening, Fotografi / aktuelt nr. 3 2017 side 11
 2017 Kine Hult, Disse kunstnerne har fått atelier på Tou Scene, Stavanger Aftenblad Kultur, 18.04
 2016 Vår Staude, *Kunstner Signe Christine Urdal har fotografert vegger over hele verden*, Tv2 God morgen Norge, 01.04
 2016 Dan Hagen, *Krigens sår - flere kunstnere viser frem sitt sosiale engasjement*, Telemarksavisa, Kultur 01.04 side 61
 2016 Helge Ottesen, *Leger sår etter kulehull i Beirut*, Varden, Kultur 01.04, side 50
 2016 Marthe Reienes, *Kunstneren fotograferte vegger over hele verden. Det lærte henne noe viktig om livet*, Tara, Fotografi/kunstner/kunst 23.02
 2016 Geir Rommetveit, *Fotografi om det å vera menneske*, Sunnhordaland, Kultur 22.02 side 8
 2016 Frank Hesjedal (redaktør), *Walls, foto.no*, Utstilling 10.02
 2016 Anne-Lise Surtevu, *Fra sosialt engasjert kunst til dogmer*, Telemarksavisa, Kultur 05.02 side 44
 2016 Kristin Skåmedal, *3 på rad : Helgens utstillinger*», Fotografi, Utstillinger 29.01
 2016 Stine Serigstad, *En travel vår for Signe Christine Urdal*, Ipark 29.01
 2016 Vendy Berg Hegle, *Utforsker grenser*, Varden, Kultur 20.01 side 36
 2015 Magnar Riveland, *Opnar haustutstilling*, Strandabuen 30.09 side
 2015 Eli Næsheim, *Fire tips til kunstutstillinger i høstferien*, Stavanger Aftenblad, Kultur 01.10
 2015 Eli Næsheim, *Til Utsira for å hente inspirasjon*, Stavanger Aftenblad, Kultur, 03.08 side 23
 2014 Einar Espeland, *Kunstfotograf reiser til Vestbredden*, NRK Rogaland 01.09
 2014 Sofie Birgitte Andersen, *Mener UiS bør satse på kunst*, SmiS, 20.08. side 30
 2014 Eli Næsheim, *Kunstfotografens stipend er på plass*, Stavanger Aftenblad Kultur ; Kunst/prosess 12.07, side 65
 2014 Styret i BKFR, *Kunst eller kunst? Billedkunst*, Debatt, Utgave 3/2014
 2014 Styret i BKFR, *Kunst eller kunst?* Stavanger Aftenblad, Kultur/debatt 21.05 del 2, side 25
 2014 Styret i BKFR, *Tre punkter for kunsten i Stavanger*, Stavanger Aftenblad, Debatt, 20.04
 2014 Eli Næsheim, *Stadig flere kunstnere organiserer ser*, Stavanger Aftenblad, Kultur 27.02 del 2, side 20 + nett
 2013 Ole S. Nerheim, *Besøk 61 kunstnere*, Rogalands Avis, *Puls* 02.11
 2013 Liss Jacobsen, *Tok en pause fra facebook*, NRK radio Nordpå 12.09
 2013 Alice Lea Tiller, *Hun tar en pause fra sosiale medier*, Stavanger Aftenblad, 13.09 Del 1 side 1 (cover) og side 6-7
 2013 Live Kolstad Kvalsvik, *Hele Rogaland leser Makt, ofre og idioter*, Rogalands Avis, 15.05
 2013 Jan Zahl, *Heile Rogaland debatterer*, Stavanger Aftenblad 15.05.
 2013 Eirin Larsen, *Diplom til Signe Christine Urdal*, Norsk Journalistlag 02.02
 2013 Rolf Frøyland, *Årets journalistpris til NRK*, Stavanger Aftenblad Kultur 02.02 del 2
 2013 Mari Wedum, *Inngang 2013 : Åpen dør*, TV-Vest Helg 01.02
 2013 Ole S. Nerheim, *«Åpen dør for kunst»*, Rogalands avis, Puls 11.01 side 25
 2012 Trond Borgen, *Endelig kvalitet i Stavanger Kunstforening*, Stavanger Aftenblad, Kultur 13.11 side 28 del 2.

- 2012 Eli Næsheim, *Revolution i Madlaveien 33*, Stavanger Aftenblad, Kultur 03.11 del 2
- 2012 Kyria Lydia Abrahams, *Review International Juried show at NOoSPHERE*, www.museema-gazine.com 15.10
- 2012 Leif Tore Lindø, *Stemmene åpnet en måneds kunstmaraton*, Stavanger Aftenblad Kultur 02.06.12 side 40 og 41.
- 2012 Redaksjonen Natt&Dag, *Kunstprosjekt om hiv*, Natt&Dag Sandnes/Stavanger 02.02.12 // fantasi, side 8
- 2012 Trond Borgen, Anmeldelse ANONYMIA, *Rom for meditasjon*, Stavanger Aftenblad Kultur 04.02.12 side 43.
- 2012 Leif Tore Sædberg, *Midt blant de ujevnelige*, Jærbladet 20.01.12, side 19.
- 2012 Eli Næsheim, *Den skjulte sykdommen*, Stavanger Aftenblad 19.01.12, side 33
- 2011 Pia Wall, *Portrettet*, Knappen nytt nr. 04-2011, side 22 og 23.
- 2011 Per Øystein Kvindesland, ANONYMIA, NRK Dagsrevyen 01.12.12
- 2011 Per Øystein Kvindesland, ANONYMIA, NRK Rogaland 01.12
- 2011 Jo Straume, ANONYMIA, Fotojournalisten nett
- 2011 Eli Næsheim, *Kunst som levebrød: Lavest lønn og lengst utdanning av alle*, Stavanger Aftenblad Kult bilag 06.10.11, side 1, 2 og 3
- 2011 Ina Steen Andersen, Hjertevarme fotokunstprosjekt, Rogalands avis 16.06.11.
- 2011 Rolf Frøyland, Tou Camp, Stavanger Aftenblad 10.06.11, side 26
- 2010 Trond Borgen, anmeldelse Asylum (midt i blant oss), Stavanger Aftenblad 29.09.10
- 2010 Katrine Geard, *Månedens bilde*, Journalisten 24.09, side 28
- 2010 Ole S. Nerheim, Asylum, Rogalands avis 18.09.10
- 2009 Eli Næsheim, *Folkportrett* ifm kunstneropphold Berlin, Stavanger Aftenblad 20.11.09, side 14.
- 2009 *The Reunion*, Telemarksavisa 16.11,
- 2009 Marit Schulstok, *The Reunion*, Varden 13.november, side 62 og 63.
- 2009 Anne Lill W. Aas, *The Reunion*, Telemarksavisa 13.november, side 54 og 55
- 2008 Marit Hæreid, Stavanger Aftenblad, februar, ifm teaterforestillingen Stjerner og glasskår i samarbeid med Nina Helen Godtlibsen i Kreftomsorg Rogaland og instruktør Kari Koksvik, februar 08.
- 2008 Jærbladet, februar, ifm fotoworkshop for Kreftomsorg på Obrestad fyr
- 2007 Eli Næsheim, *Ikke Madlaveien denne gang*, Vestlandutstillingen2007, Stavanger Aftenblad 10.03.07
- 2007 Ole S. Nerheim, *Signe Christines debut*, Vestlandsutstillingen (VU) 2007, Rogalands avis 08.mars, side 31.
- 2007 Klassekampen, *Alf*, Vestlandsutstillingen (VU) 2007, mai, cover bakside
- 2007 Trine Styve Varlo *Tro møter kunst – Har en vestlandsutstilling med tema tro noe å tilføre en pastor i misjonskirken?* Vestlandsutstillingen 2007 Haugesunds avis, Kultur, 14.04.12, side 51 og 52
- 2007 Janicke Iversen *Tror du?* Billedkunst nr. 05 2007, *Vestlandsutstillingen 2007*
- 2005 Utflukt nr. 3/5 *Den muslimske mannen, fotografi i sort/hvitt.*