

**CV: Geir Egil Bergjord**

adresse: Store Skippergate 33, 4013 Stavanger / telefon: 922 27 616 / epost: geiregil@bergjord.com / nettside: www.bergjord.com

UTDANNING: 1985-87 grafisk formgivning, Bergeland vgs. Stavanger  
1983/84 grunnkurs i tegning, Bergeland vgs. Stavanger**KUNSTNERISK VIRKSOMHET/PRODUKSJON**

- 2016** Geir Egil Bergjord – *Offpiste*, fotobok ISBN 978-82-92829-03-5 (Gilka)  
boklansering og artist talk på Sentralen (Oslo) 25. mai  
*Svingdør, vitrineskåp og vassflater*, Separatutstilling i Bryne kunstforening og på Hå gamle prestegard  
*Offpiste – Hommage à Florence Henri*, egeninitiert kunstprosjekt langs fylkesveg 44 gjennomført i dialog med Statens vegvesen
- 2015** *Crossroads; Fra Watkins til Wilse, Fra Wilse til Welling*, gruppeutstilling, Drammens Museum  
*Variasjoner over Gisketjern* – kunstprosjekt til Sandnes videregående skole
- 2014** *Crossroads; Fra Watkins til Wilse, Fra Wilse til Welling*, gruppeutstilling, Lillehammer kunstmuseum  
*Passasjer* – kunstprosjekt til nytt Rådhus i Søgne
- 2013** *Private utsikter* – separatutstilling, Stavanger kunstmuseum,  
*Pasning* – duo-utstilling med Mona Orstad Hansen, Galleri Gann, Sandnes,  
*Brottsjø* – kunstprosjekt til Petroleumstilsynet i Stavanger. Oppdragsgiver: Entra
- 2012** *Steg og biologi* – kunstprosjekt til Bryne videregående Skule, Bryne
- 2011** Høstutstillingen 2011, Kunstneres Hus, Oslo
- 2010** *Pierre Henry's House of Sounds* – fotobok, ISBN 978-82-92829-02-8 (Gilka)  
*La maison de sons de Pierre Henry* – fotobok, ISBN 978-2-84975-213-5 (Fage edition)  
boklansering i samarbeid med Ultima, Henie Onstad kunstsenter Høvikodden 12. september
- 2009** *Ryfylkingar* – kunstprosjekt til Nybygget, Ryfylkemuseet, Sand i Ryfylke
- 2008** *Colosseum i Stavanger* – temporært kunstprosjekt på Stavanger stasjon (i regi av Rom for Kunst)  
*The North Sea Project* – gruppeutstilling, Rogaland kunstsenter og Atticsalt (Edinburg)  
111th Annual Exhibition, Royal Scottish Academy, Edinburg  
*CROMARTY 10/9–10/11 2007* – fotobok, ISBN 978-82-92829-01-1 (Gilka)  
presentasjon, i z2o Galleria l Sara Zanin, Roma 15. mai  
boklansering i Stables, Cromarty (Skottland) 16. mars og på Rogaland kunstsenter, Stavanger, 27. mars
- 2007** Høstutstillingen 2007, Kunstneres Hus, Oslo  
*Cromarty in Stereo, 60 days in the Scottish Highlands* – web-dagbok: bergjord.com/cromarty  
*Stavanger aftenland* – fotoprojekt presentert i kalenderformat (eget forlag)  
*Frå Ramsvig* – kunstprosjekt til Storhaug idrettshall, oppdragsgiver Stavanger kommune  
*Til og frå* – kunstprosjekt til åpningen av ny motorvegbru i Drammen. Oppdragsgiver: Statens vegvesen
- 2006** Høstutstillingen 2006, Kunstneres Hus, Oslo  
*ROMA 1/4–3/1/5 2005* – fotobok, ISBN 978-82-92829-00-4 (Gilka)  
boklanseringer i Fotogalleriet (Oslo) 13. desember og Transit Art Space (Stavanger) 23. november
- 2005** *E' pericoloso sporgersi* – web-dagbok, 60 dager i Roma med foto, tekst og animasjon: bergjord.com/roma  
*Mitt språk* – gruppeutstilling i regi av Norge 2005 og Sølvberget Stavanger kulturhus  
*50/50* – jubileumsutstilling, Sandnes Kunstforening,
- 2004** *Berlin* – separatutstilling og boklansering, Molitrix visningsrom, Stavanger (i samarbeid med Kapittel 04)  
*BERLIN 15.02–30.04.2003* – fotobok, ISBN 82-521-6528-1 (Det Norske Samlaget)
- 2003** Høstutstillingen 2003, Kunstneres Hus, Oslo  
*Hören Sie bitte und sprechen Sie nach* – 75 dager i Berlin, web-dagbok med foto og tekst: www.bergjord.com/berlin
- 2002** *Tsunami* – gruppeutstilling kuratert av Molitrix, Tollboden i Stavanger  
*Tilforlateleg/Casuals* – fotohefte (egen utgivelse)
- 2001** *G.!* – utstilling i samband med Garborgjubileet 2001, Jæren meieri, Bryne  
Vestlandsutstillingen 2001  
filmvisning – Nordlichter, Filmhaus Stöbergasse, Wien
- 2000** *Tilforlateleg* – separatutstilling, Rogaland kunstsenter, Stavanger  
*Fotografia Contemporánea Noruega* – gruppeutstilling, Centro Cultural Borges, Buenos Aires  
filmvisning – Transat Video Screenings, Batofar, Paris  
filmvisning – 42. Nordische Filmtage Lübeck, Filmpalast Stadthalle, Lübeck  
filmvisning – Den Norske Filmfestivalen, Haugesund  
filmvisning – Kortfilmfestivalen, Grimstad
- 1999** *Hjå farmor* – separatutstilling, Hordaland kunstsenter (Bergen), samt vandretstilling i Hordaland  
Vårutstillingen 1999, Fotogalleriet, Oslo  
*Öko\_Turnamat 2000* – kortfilm i kinoformat (35 mm), forfilm på kino i Oslo, Bergen, Stavanger og Trondheim
- 1998** *Hjå farmor* – separatutstilling, UKS galleri, Oslo  
*Hjå farmor* – separatutstilling, Tromsø kunstforening  
*Hjå farmor* – separatutstilling, Stavanger kunstforening  
Høstutstillingen 1998, Kunstneres Hus, Oslo  
Vårutstillingen 1998, Fotogalleriet, Oslo  
Vestlandsutstillingen 1998  
*Standard keyboard* – gruppeutstilling, Pineapple Showroom, Malmø, Sverige
- 1997** Vestlandsutstillingen 1997  
*Juleutstilling?* – gruppeutstilling, Galleri Sølvberget, Stavanger  
*Ethnography and Culture of the Worlds Nation* – gruppeutstilling, Riga, Latvia
- 1996** *Fargefotografi* – separatutstilling, Galleri Otto Plonk, Bergen  
*p-sportif* – gruppeutstilling, Zoolounge, Oslo og Galleri Hyper, Hyperfoto nr. 3-4/96
- 1995** Høstutstillingen 1995, Kunstneres Hus, Oslo

**ARTIST IN RESIDENCE:**

2016–2017 Paris, Cité Internationale des Arts  
2015 og 2005 Roma, Skandinavisk Forenings kunstnerkollegium  
2009 Paris, Residences Internationales aux Récollets  
2007 Cromarty (Skottland), Cromarty Arts Trust (SSA/North Sea Exchange Project)  
2003 Berlin, Stavanger kommunes kunstnerbolig

**OFFENTLIGE INNKJØP OG PREMIER:**

2013 innkjøpt av Stavanger kunstmuseum  
2007 1. premie i juryert utstilling, Fotografiets Dag, Preus Museum, Horten  
2000 innkjøpt av Norsk kulturråd  
1996 innkjøpt av Bergen Billedgalleri (nå en del av KODE – Kunstmuseene i Bergen)

**SAMARBEIDSPROSJEKT:**

2000–2005 *Localmotives vol 1–10*, redaksjonsmedlem og webansvarlig i nettmagasinet localmotives.com  
2005 *Localmotives 1:1*, utstillings- og eventprogram på Rogaland kunstsenter, co-kurator

**RELEVANT PRAKSIS OG VERV:**

2011–2015 BKFRs representant i Stavanger kommunes kunstutvalg (vara i perioden 2009–2011)  
2012–2013 styremedlem og nettredaktør i BKFR (vara og fungerende styremedlem i perioden 2011/2012)  
2012 redaktør og prosjektleder for *Kunstverk – Bildende Kunstneres Forening Rogaland 80 år*, ISBN: 978-82-93237-06-8,  
2003–2010 kortere oppdrag som gjestelærer ved kunstskolen i Rogaland  
2007–2010 jury medlem, Sparebanken Vests kunstnerstipend (bildejury)  
2005–2007 konsulent, utsmykking Bergeland videregående skole (oppdragsgivar: Rogaland fylkeskommune)  
2007 konsulent, utsmykking Bergeland videregående skole (oppdragsgivar: Rogaland fylkeskommune)  
2001 – 2002 engasjement som utstillingsleder for Riksutstillinger (*See You: See Me*)  
1994 – 2001 deltidstilling på Sølvsberget Stavanger kulturhus, prosjektarbeid og grafisk design  
1990 – 1992 full stilling som litografisk trykkeassistent ved Grafisk Verksted, Stavanger (BKFR).

**TILDELTE STIPEND:**

2016/2005/2004/2002 stipend fra Billedkunstnernes vederlagsfond  
2015/2009/1998 prosjektstøtte fra Norsk kulturråd  
2015/2006/2004 prosjektstøtte fra Billedkunstnernes vederlagsfond  
2014 Statens arbeidsstipend 2-årig  
2014/2012/2000/1998 Statens utstillingsstipend (Norsk kulturråd)  
2013/2012/2007/2003 Statens diversestipend/reisestipend  
2012/2011 prosjektstøtte fra Stavanger kommunes «kulturbyfond»  
2011/2009/2007/2005 prosjektstøtte fra Norske Fagfotografers Fond  
2011/2005/1998 prosjektstøtte fra Norsk Fotografisk Fond  
2008 2-årig stipend fra Billedkunstnernes vederlagsfond  
2007 kunstnerstipend Sparebanken Vest  
2005/2002 International support fra OCA (Office of Contemporary Art, Norway)  
2003 Norsk kulturråd – kunst og ny teknologi  
2000 Statens etableringsstipend  
1999 kortfilmstøtte fra Norsk Filminstitutt  
1999 kortfilmstøtte fra Vestnorsk Filmsenter  
1999 prosjektstøtte fra Norsk kassetavgiftsfond  
1998 Stavanger kommunes kulturstipend  
1997 utstyrsstøtte fra Norsk kulturfond  
1997 debutantstøtte fra Norsk kulturfond

**BIBLIOGRAFI (UTVALG)**

2016 Øivind Storm Bjerke – *Speil for virkeligheten*, tekst til boken *Offpiste* (Gilka), side 85–93  
2016 Anne Therese Tveita – *Helt på jordet*, utstillingsanmeldelse, Stavanger Aftenblad 18. mai, side 34  
2014 Øivind Storm Bjerke – *Crossroads*, bok utgitt på Labyrinth Press, side 77, 78, 248 og 249  
2013 Trond Borgen – *Flott kunstnerisk dialog*, utstillingsanmeldelse, Stavanger Aftenblad 8. november  
2013 Torbjørn Rødland – *Vindu, speil og postkort – 12 avsnitt om Geir Egil Bergjords utsikter*, katalogtekst  
2011 Jonny Trunk – *A Museum Piece*, bokanmeldelse, Record Collector september 2011, side 108  
2011 Philip Clark – *Looking through the keyhole on a musique concrète pioneer*, bokanm., Gramophone juli, side 103  
2011 Louise Gray – *Pierre Henry's House of Sounds*, bokanmeldelse, The Wire mars 2011, side 68  
2011 Guy Cherqui – *La casa dei suoni di Pierre Henry*, bokanmeldelse, Amadeus (It) mars 2011, side 59  
2010 Arnfinn Bø-Rygg – *Bilder og lyd fra et alkymistisk verksted*, bokanmeldelse Stavanger Aftenblad 1. november  
2010 Erik Aasheim – *Elektronika-pioneren Pierre Henry åpner dørene*, innslag (2:24) NRK TV 19. oktober  
2008 Erling Moestue Bugge – *Europeiske dagbøker*, bokanmeldelse, Kunstkritikk.no 27. juni  
2007 Hector Mackenzie – *Snapper's view of the Black Isle*, intervju, Ross-Shire Journal 16. november, side 3  
2007 Beathe C. Rønning – *Julekalender for høsten*, prosjektomtale, Kunstkritikk.no 21. september  
2004 Trond Borgen – *Mythos Berlin*, bok- og utstillingsanmeldelse, Stavanger Aftenblad 20. september, side 40  
2000 Alina Tortosa – *The Norwegian Weeks*, utstillingsanmeldelse, Buenos Aires Herald 22. oktober, side 11  
2000 Ole Petter Bakken – *Öko\_Turnamat 2000*, filmanmeldelse, Z filmtidsskrift 72 (nr. 2), side 87  
1999 Øystein Hauge – *Når fotografiet ser tilbake*, utstillingsanmeldelse, Bergens Tidende 5. februar, side 25  
1998 Trond Borgen – *Spor av tapt tid*, utstillingsanmeldelse, Stavanger Aftenblad 28. oktober, side 22

medlem av UKS, NBK, FFF og BKFR (Bildende Kunstneres Forening Rogaland)

portofolio: [www.bergjord.com](http://www.bergjord.com)